



Information für die Presse

Stipendienprogramm

Beschluss des Vorstandes der Kulturstiftung vom 28.03.2018

Der Vorstand der Kulturstiftung hat beschlossen, die Vergabe von Arbeits- und Reisestipendien an Künstlerinnen und Künstler der Sparten Bildende Kunst, Musik, Literatur und Theater mit Wohnsitz / Arbeitsmittelpunkt in Schleswig-Holstein mit Mitteln der Kulturstiftung auch in 2018 zu unterstützen. Damit leistet die Kulturstiftung einen wichtigen Beitrag zur Förderung des künstlerischen Nachwuchses in Schleswig-Holstein. Die Stipendien ermöglichen jungen Künstlerinnen und Künstlern einen Standort- und Perspektivenwechsel und geben ihnen Zeit, Neues auszuprobieren.

Bewerbungsschluss war der 28.02.2018. Es gingen insgesamt **39 Bewerbungen** ein, davon 35 für Arbeits- und 4 für Reisestipendien. Der Vorstand der Kulturstiftung hat den Empfehlungen der Jury (Stipendienkommission des Landes) am 28.03.2018 zugestimmt und es sind folgende Stipendien vergeben worden:

8 Arbeitsstipendien:

Sparte Bildende Kunst: Michael Gülzow, Jakob Grebert, Lotta Bartoschewski, Meike Schlemmer, Ying-Chih Chen.

Sparte Literatur: Franziska Füchsl, Lars-Ole Petras.

Sparte Musik: Adrian Kleinlosen.

Förderung

Die Arbeitsstipendien werden in 2018 mit insgesamt 40.000 T€ gefördert.

Projekte

Arbeitsstipendien

Bildende Kunst

Michael Gülzow, Kiel, Filmprojekt „Geisberger“: Ca. 15 minütiger Thriller / Kunstfilm über Stalking und Kunst in Medien und virtuellen Räumen.

Jakob Grebert, Kiel, Projekt: „Das Schlafzimmer des Meisters, es lohnt sich nicht, eine Nacht darin zu verbringen“; Bau einer motorgesteuerten, drehbaren Konstruktion, die ein Theaterstück in acht Schlafzimmern aufführt. Die Zimmer sind Nachbauten des Raumes aus einer Zeichnung von Max Ernst.

Lotta Bartoschewski, Mönkeberg, Projekt: Soundcollage mit Aufnahmen in Haus und Garten der Eltern.

Meike Schlemmer, Kiel, Projekt: Entwicklung eines „Material-Malerei-Vokabulars“; Experimente mit den Materialien der Malerei (Holz, Leinwand, Kunststoff etc.) im Kontext von Raum und Licht.

Ying-Chih Chen, Kiel, Projekt „Quelle wiederbeschaffen“; aus schwarzem Kunststoff gestaltete Quelle, in der Wasser fließt.

Literatur

Franziska Füchsl, Kiel / Wien, Buch „in euer brachland übergeb ich mich“; lyrische Prosa mit zwei verschiedenen Perspektiven der Schilderung.

Lars-Ole Petras, Kiel, Novelle „Vaterland“; Erstellen eines Prosatextes, der Theodor Storms unausgeführten Entwurf „Sylter Novelle“ auf eine niederländische Insel während der NS-Besatzung verlegt.

Musik

Adrian Kleinlosen, Lübeck / Struxdorf, Abschluss der Komposition eines Werkes für Klavier, Fagott und electronics.

Jurymitglieder (Stipendienkommission des Landes):

Bildende Kunst: Professorin Dr. Christiane Kruse, Dr. Oliver Zybok

Literatur: Britta Lange, Professor Dr. Bernd Auerochs

Musik: Professor Rico Gubler, Dr. Friedrich Wedell

Theater: Kerstin Daiber, Knut Winkmann